



SKULPTUREN IM METTNAUPARK

Das Radolfzeller Bildhauersymposium findet im Turnus von zwei bis drei Jahren im Mettnaupark statt. Die daraus resultierenden Skulpturen bleiben für ca. zwei Jahre im Park. Im Anschluss werden die Objekte verkauft oder von der städtischen Sammlung übernommen und weiterhin im Park ausgestellt.

Zurzeit werden Skulpturen aus den Jahren 2015, 2017 sowie 2019 präsentiert. Gehen Sie anhand dieses Flyers auf Entdeckungstour und lassen Sie die unterschiedlichen Kunstwerke auf sich wirken.

Weitere Informationen zum Bildhauersymposium finden Sie unter:

www.kulturbuero-radolfzell.de/bildhauersymposium

Um mehr über die jeweiligen Künstlerinnen und Künstler zu erfahren, schauen Sie gerne auf deren Homepages.



Urkundenhäuschen

Bildnachweise: Stadtverwaltung Radolfzell

Mit freundlicher Unterstützung von:

HELIX 1 UND HELIX 3 2017

1

LÄRCHENHOLZ

Heike Endemann
Konzept- und Ideengeberin
des Bildhauersymposiums,
lebt und arbeitet in
Radolfzell



www.heike-endemann.net

SCHWIMMERIN 2015

2

KUNSTSTOFF

Birgit Rehfeldt
Symposiumsteilnehmerin 2017,
lebt in Ostfildern



www.rehfeldt.de

SEE-NOT-SYMPHONIE GANZ AM RAND 2019

3

HOLZ, BETON, FARBE

Susanna Giese
lebt und arbeitet in Stuttgart



www.susannagiese.de

AEOLISCHE FLÖTE 2019

4

ESCHENHOLZ, FARBE

Heike Endemann
Konzept- und Ideengeberin
des Bildhauersymposiums,
lebt und arbeitet in
Radolfzell



www.heike-endemann.net

RADOLFZELLER SIRENE 2019

5

RUMÄNISCHER MARMOR

Michael Schützenberger,
geboren in Wien, lebt bei
Stuttgart



www.schuetzenberger.de

KNOTEN 273-1-1 2017

6

EISEN

Martina Lauinger
aufgewachsen in Rielasingen,
lebte und arbeitete in
Münsingen, CH



www.lauinger.ch

AUFBRUCH 2015

7

CARRARA-MARMOR

Cornel Hutter
lebt und arbeitet in der
Partnerstadt Amriswil, CH



www.kunstgiesserei-hutter.ch

MUSIK-VIRUS 2019

8

BOLLINGER SANDSTEIN

Cornel Hutter
lebt und arbeitet in der
Partnerstadt Amriswil, CH



www.kunstgiesserei-hutter.ch

DER SCHÜTZENDE SEEIGEL 2017

9

HARZ

Daniel Zanca
geboren in Tunesien, kommt
aus der Partnerstadt Istres,
arbeitet in Frankreich und
Italien



danielzanca.odexpo.com



DIESE SKULPTUR BEFINDET SICH IN
REPARATUR UND WIRD IM GARTEN
DER VILLA BOSCH AB 2021
ZU SEHEN SEIN