



Wegbeschreibung: Erreichbar ab Innenstadt / Bahnhof Radolfzell zu Fuß (ca. 20 Minuten) oder mit dem Bus Nr. 5

Arbeitszeiten der Künstler*innen: 9–12 Uhr und 15–18 Uhr.
 Eröffnung des Symposiums und der Skulpturenausstellung in der Villa Bosch, Scheffelstr. 8, am Sonntag 8. Mai um 18 Uhr.
 Einweihung der Skulpturen: Samstag 14. Mai um 15 Uhr im Mettnaupark. Treffpunkt: Urkundenhäuschen.

Kulturbüro Radolfzell
 Güttinger Straße 13 | 78315 Radolfzell
 Tel.: +49 (0) 77 32 - 81 377
 kulturbuero@radolfzell.de

kulturbuero-radolfzell.de/bildhauersymposium

Redaktion: Kulturbüro Radolfzell
 Fotos: Michael Schrod, Kuhnle und Knödler, Künstler*innen

Mit freundlicher Unterstützung:



BIRGIT FEIL LEONBERG

Seit 1995 freischaffende Künstlerin mit zahlreichen Ausstellungen im In- und Ausland. Schwerpunkt sind figurliche Plastiken aus Beton oder Kunststoff. Private und öffentliche Ankäufe, Werke im öffentlichen Raum.



VITA 1965 in Stuttgart geboren
 1987 Freie Kunstschule Stuttgart
 1988 – 1994 Studium an der Hochschule der Künste, Berlin
 1994 Meisterschülerabschluss bei Prof. Karlheinz Biederbick
 seit 1997 Kursangebote bei Kultur am Kelterberg e.V., Stuttgart

[@birgit.feil_plastiken](https://www.instagram.com/birgit.feil_plastiken)
www.birgitfeil.de



BEATE LEINMÜLLER RÖMERSTEIN

Seit 1984 freiberufliche Bildhauerin mit Ausstellungen. Mitglied im Bund freischaffender Bildhauer*innen Baden-Württemberg und im Kunstverein Schwäbisch Gmünd. Arbeitsfeld: Skulpturen in Holz



VITA 1955 in Schwäbisch Gmünd geboren
 1981–1984 Studium an der Freien Kunstakademie Nürtingen
 seit 1991 Atelier auf der Schwäbischen Alb

info@beate-leinmueller.de
www.beate-leinmueller-bildhauerin.de



KULTUR
 Radolfzell
 präsentiert.

9. bis
 2022 **14.**
MAI

**4. BILDHAUER-
 SYMPOSIUM**
 IM METTNAUPARK

mit Ausstellung in der Villa Bosch



BUND FREISCHAFFENDER BILDHAUER*INNEN
 BADEN-WÜRTTEMBERG E.V.

Radolfzell
 70669 266

4. Radolfzeller Bildhauersymposium

9. bis 14. Mai 2022 im Mettnaupark

Während eines Symposiums entstehen Kunstwerke am Ort und für den Ort. Besuchende können das Entstehen der Kunstwerke verfolgen, sich mit den Kunstschaffenden und ihren Arbeiten auseinandersetzen.

Beim 4. Radolfzeller Bildhauersymposium treffen sich fünf Bildhauer*innen auf der Mettnau, um eine Woche lang in der Öffentlichkeit zu arbeiten. Vier der Künstler*innen sind Mitglieder des Bundes freischaffender Bildhauer*innen Baden-Württemberg e.V., einem Berufsverband, der vor 50 Jahren gegründet wurde. Bewohner*innen und Gäste sind herzlich eingeladen, die Entstehung der Kunstwerke zu verfolgen. Die fertigen Skulpturen werden auf der Mettnau ausgestellt. Am Ende des Symposiums werden sie bei einem öffentlichen Rundgang mit den Künstler*innen eingeweiht.

Das 4. Radolfzeller Symposium beginnt am Sonntag, 8. Mai um 18 Uhr mit der Vernissage der Skulpturen- ausstellung „Wiedersehen“ in der Villa Bosch, Scheffelstr. 8.

Sara Dahme, Kulturwissenschaftlerin aus Stuttgart, führt in die Arbeiten der Kunstschaffenden ein.

Die Ausstellung läuft bis zum 26. Juni.

Öffnungszeiten Mi – So | 14.00 – 17.30 Uhr.

Der Rundweg zur Einweihung der Skulpturen im Mettnaupark findet am Samstag, 14. Mai um 15 Uhr statt. Treffpunkt ist das Urkundenhäuschen auf der Mettnau.

Wir laden herzlich zu diesem Kunst-Spaziergang ein.

Zusätzlich sind bis Mai 2023 auf dem Waldfriedhof Radolfzell Skulpturen von Mitgliedern des Bundes freischaffender Bildhauer*innen Baden-Württemberg ausgestellt.

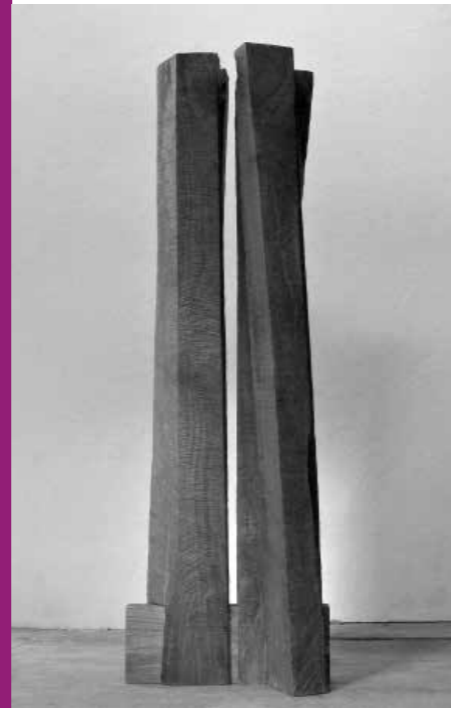
JAN DOUMA VOGTSBURG



Seit 1999 freischaffender bildender Künstler. Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland, Werke im öffentlichen Raum und in Privatsammlungen. Mitglied im BBK sowie im Bund freischaffender Bildhauer*innen BW.

VITA	1966	geboren in den Niederlanden
VITA	1985 – 1987	Studium Soziologie, Univ. Wageningen/NL
VITA	1994 – 1998	Studium Bildhauerei, E.-Maryon-Kunstschule, Freiburg
	seit 2017	Atelier in Vogtsburg bei Freiburg

jan__douma
www.jandouma.net



VINCENZ REPNIK RADOLFZELL



Steinmetz und Bildhauermeister. Arbeitsaufenthalte in Italien, Frankreich, Schweiz, Schweden und Kanada. Seit 2019 Werkstatt in Radolfzell.

VITA	1983	in Radolfzell geboren
VITA	1999	Ausbildung zum Steinmetz und Bildhauer
VITA	2006	Abschluss der Meisterschule

vincenzrepnik
steinwerkstatt-repnik.de



HEIKE ENDEMANN RADOLFZELL



Seit 2001 selbstständige Bildhauerin. Ausstellungen im In- und Ausland. Stipendien als Artist-in-Residence u. a. Deutschland, Norwegen, Irland, Finnland, Schweiz, USA. Organisatorin des Radolfzeller Bildhauersymposiums seit 2015.

VITA	1962	in Duisburg geboren
VITA	1982 – 1985	Sculpture School of New York City
VITA	seit 2001	Mitglied im BBK, im Bund freischaffender Bildhauer*innen BW, in der GEDOK Freiburg, in der IG Duisburger Künstler und in der Louisville Visual Arts Association
	seit 2008	Atelier in Radolfzell

heike_endemann
www.heike-endemann.net

